

Mit dem *Übersetzerpreis der Kunststiftung NRW* wurden bisher ausgezeichnet:

- 2001 **Thomas Reschke**, Berlin
für seine Übertragung des Romans »Der Meister und Margarita« von Michail Bulgakow aus dem Russischen
- 2003 **Bernhard Robben**, Brunne / **Christa Schuenke**, Berlin
Bernhard Robben für die Übersetzung des Werkes »Abbitte« von Ian McEwan aus dem Englischen;
Christa Schuenke für die Übersetzung des Werkes »Pierre« von Herman Melville, ebenfalls aus dem Englischen
- 2005 **Niels Brunse**, Kopenhagen/Dänemark
für seine Übersetzung des Werkes »Die Buddenbrooks« von Thomas Mann aus dem Deutschen ins Dänische
- 2007 **Barbara Kleiner**, München
für ihre Übersetzung von Ippolito Nievos Werk »Bekenntnisse eines Italieners« aus dem Italienischen
- 2008 **Gerhardt Csejka**, Frankfurt am Main
für seine Übersetzung von Mircea Cărtărescus Werk »Die Wissenden« aus dem Rumänischen
- 2009 **Pierre Deshusses**, Lyon/Frankreich
für seine Übersetzung von Hugo von Hofmannsthals »Wege und Begegnungen« aus dem Deutschen ins Französische



Die Preisträger werden zugleich für ihr übersetzerisches Gesamtwerk geehrt.

Der *Übersetzerpreis der Kunststiftung NRW*
ist eine fortlaufende Projektreihe des
Europäischen Übersetzer-Kollegiums in Straelen
gefördert von der

KUNSTSTIFTUNG  NRW